

AGRFT

Center za teatrologijo in filmologijo

(nekdaj: Odsek za dokumentacijo) je bil ustanovljen
s Statutom AGRFT, sprejetim 7. 12. 1978 (čl. 25 - 27.
in čl. 395., ki dodaja Centru še strokovno komisijo)

U
POROCILA
1979

15-1-80/10

3. analizira učne uspehe na podlagi poročil nosilcev predmetov in daje oddelku v obravnavo podatke za analizo učinkovitosti študija, umetniške in znanstvenoraziskovalne dejavnosti na svojem področju;
4. usmerja delo asistentov;
5. daje pobude za izboljšanje dela na področju katedre in Akademije;
6. daje oddelku pobude za sodelovanje Akademije z ustreznimi organizacijami doma in v tujini;
7. daje oddelku elemente za sestavo letnega delovnega načrta in finančnega načrta po podatkih nosilcev predmetov;
8. daje mnenja o zadevah, ki jih določa ta statut in mu jih predlože oddelek, dekan, izvršilni organi in akademijski svet.

Pri izpolnjevanju nalog katedre sodelujejo študentje. Na koncu vsakega študijskega leta predloži katedra oddelku poročilo o svojem delu.

24. člen

Svoboda katedra je katedra za strokovno, splošno in družbeno izobrazbo. Vodi jo predstojnik, ki ga imenuje akademijski svet izmed visokošolskih učiteljev za dobo dveh let. Predstojnik je lahko po izteku mandatne dobe ponovno imenovan.

Letni delovni načrt svobodne katedre sprejme po predhodnem obravnavanju pedagoško-znanstveno-umetniškega sveta na predlog predstojnika te katedre akademijski svet.

Center za teatrologijo in filmologijo

25. člen

Center za teatrologijo in filmologijo je organizacijska enota za strokovno in znanstveno raziskovalno delo na področju gledališča, radia, filma in televizije. Za zbiranje in obdelavo gradiva ima Center v svojem sestavu naslednje zbirke: knjižni fond in periodiko,

referenčno ikonografijo, fonoteko in filmoteko za raziskavo audiovizualnega gradiva ter ustrezne muzealije in arhivalije. Za obdelavo tega gradiva ima center tudi tehnično službo s fotolaboratorijem.

Člani Centra so nosilci znanstvenih disciplin na AGRFT; upravlja pa ga predstojnik z vodji zbirk. Predstojnika imenuje akademjski svet izmed visokošolskih učiteljev, ki so s svojim znanstveno raziskovalnim delom dokazali razgledanost v vseh štirih medijih. Dokumentacijsko delo v Centru opravljajo vodje zbirk in njihovi stalni sodelavci, ki se sprejmejo na delo in naloge, če imajo ustrezno visokošolsko in strokovno izobrazbo. Program raziskovalnega dela sestavljajo člani Centra in vodje zbirk. Akademjski svet imenuje za koordinacijo znanstveno raziskovalnega dela strokovno komisijo v skladu s členoma 384 in 395 statuta AGRFT. Mandatna doba predstojnika in članov strokovne komisije je **dve leti**; po izteku mandatne dobe so lahko ponovno imenovani.

26. člen

Center za teatrologijo in filmologijo je organizacijska enota odprtega tipa, ki sodeluje v strokovnem in znanstvenem delu z nosilci tega dela na dramaturškem oddelku AGRFT ter s sorodnimi ustanovami v SFRJ in v tujini. Pravilnik o poslovanju sprejme akademjski svet v skladu z načeli dostopnosti za javnost in za mednarodno sodelovanje.

27. člen

Finančna sredstva, ki so Centru za teatrologijo in filmologijo zagotovljena v letnem gospodarskem načrtu Akademije, se razporejajo za njegove potrebe po programu, ki ga sestavi v soglasju s člani oddelka in s strokovno komisijo predstojnik oddelka, sprejme zbor delavcev, potrdi pa akademjski svet.

b 2) Komisija za stanovanjske zadeve

391. člen

Komisijo sestavlja 5 članov in sicer 3 izmed delegacije delavcev, 1 od delegatov študentov in 1 od delegatov uporabnikov.

392. člen

Komisija za stanovanjske zadeve:

1. spremlja stanovanjska vprašanja delavcev Akademije,
2. proučuje in predlaga odboru za gospodarske zadeve prošnje za stanovanjska posojila in dodelitve stanovanj, s katerimi razpolaga Akademija.

b 3) Statutarna komisija

393. člen

Komisijo sestavlja 6 članov in sicer 5 izmed delegatov delavcev in 1 izmed delegatov uporabnikov.

394. člen

Statutarna komisija ima nalogo:

1. da pripravi osnutek statuta Akademije
2. da pripravi spremembe statuta in
3. da sodeluje pri sestavi osnutkov pravilnikov v zvezi s statutom.

b 4) Strokovna komisija za teatrologijo,
filmologijo in RTV

395. člen

Komisija ima 6 članov, od teh 4 izmed delegatov delavcev znanstvenih disciplin, 1 izmed delegatov študentov in 1 izmed delegatov uporabnikov.

Komisija ima nalogo, da za Center

1. izdela letni načrt dela in nalog,
2. letni finančni načrt po posameznih zbirkah Centra in tehnični službi,
3. da sklepa v skladu s pravilnikom o delovnih načelih pri urejanju zbirk in tehničnega dela,
4. da predlaga delovna mesta Centru.

397. člen

Sestavo drugih komisij in podrobnejše naloge posameznih komisij določi akademijski svet s sklepom o imenovanju članov komisije oziroma s pravilnikom o delu posameznih komisij.

Akademijski svet lahko ustanovi še druge stalne in občasne komisije.

c Delegacije akademije

398. člen

Zaradi neposrednega uresničevanja svojih pravic, dolžnosti in odgovornosti ter organizirane udeležbe pri opravljanju funkcij skupščine družbeno politične skupnosti in skupščin samoupravnih interesnih skupnosti oblikujejo delavci in študenti akademije svoje delegacije za delegiranje delegatov v zbore posameznih skupnosti.

399. člen

Akademija ima:

- c 1) Delegacijo za delegiranje delegatov v zbor združenega dela skupščine občine Ljubljana-Center (4 člani iz vrst delavcev in 2 člana iz vrst študentov).